

## COMUNICATO STAMPA

Milano, 31 Maggio - 2 Giugno 2024 - "Teatro non è solo un evento - è la vita! Attori siamo tutti noi. E cittadini sono coloro che non si accontentano di vivere in società, ma la trasformano" - Augusto Boal, Discorso all'Unesco Marzo 2009.

Il [Teatro dell'Oppresso Milano Festival](#) *Diramarsi - per il Diritto alla Città*, si terrà dal 31 maggio al 2 giugno 2024 nei cortili e nelle piazze di Corvetto-Calvairate, organizzato da [Casa per la Pace Milano](#) in collaborazione con CIQ - Centro Internazionale di Quartiere, Fucine Vulcano, Comitato Inquilini Molise/Calvairate, Spazio InSUBria tr3, Biblioteca Calvairate, Off Topic, Casa Chiaravalle, Rete Corvetto, Associazione Luisa Berardi.

Un momento di riflessione e di azione, dove cittadini, attori e attivisti provenienti da tutta Italia collaborano per costruire un futuro più inclusivo e solidale per tutti. L'obiettivo del Festival (che è completamente gratuito, indipendente ed autofinanziato) è quello di dare voce agli abitanti della città, che spesso vedono il loro diritto alla vita, al movimento e alla casa messo in discussione. Tra i vari temi trattati, troviamo anche il tema sulla mobilità sostenibile, lo spazio pubblico e privato, la gentrificazione e molto altro, utilizzando la metodologia del Teatro Dell'Oppresso.

Cos'è il Teatro dell'Oppresso? Si tratta di una forma di teatro politico partecipativo che porta in scena le oppressioni e le difficoltà quotidiane che caratterizzano la nostra società, per cercare vie di trasformazione e di liberazione. Casa per la Pace utilizza questo approccio nelle scuole, nella formazione per adulti e nella gestione dei conflitti comunitari come parte integrante del suo lavoro quotidiano, attraverso laboratori, spettacoli e attività a Corvetto, quartiere in cui opera.

Per partecipare al festival è sufficiente iscriversi ai laboratori consultando [il programma](#), o presentarsi direttamente agli spettacoli di Teatro Forum. Per rimanere aggiornati su

modifiche del programma o novità riguardanti il festival si consiglia di iscriversi alla [newsletter dedicata](#).

Facilitazione, formazione, teatro sociale e azione nel territorio sono gli strumenti adottati per coinvolgere la comunità e promuovere il cambiamento positivo anche nelle classi delle varie scuole milanesi e provincia.

Immaginiamo alternative possibili senza rinunciare alla gioia, alla leggerezza e a tanta festa!